

海外抗疫记



《胜利的钟声》

□ 陈俊侠 聂晓阳

当一首名为《武汉——胜利在望》的钢琴曲在瑞士日内瓦著名的音乐殿堂维多利亚音乐厅奏响,全场一千多名观众先是静静地倾听,然后爆发出长时间的热烈的掌声。

那一天是2020年2月26日。当地人第一次通过音乐感受到中国人民众志成城抗击疫情的决心和信心。这种信念令人感动,也给人安慰和希望。

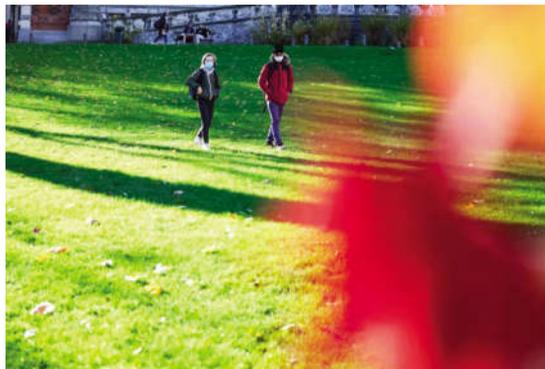
当天举行的是一场纪念贝多芬诞辰250周年的音乐会,是当地精心筹备的系列音乐会的第一场。瑞士青年华裔钢琴家赵梅笛演奏了贝多芬第五钢琴协奏曲,赢得全场掌声。主办方原本希望她返场时再演奏一首贝多芬曲目,但她提议演奏自己刚刚完成的向武汉表达支持和祝福的作品。主办方立刻回复:完全同意。

演出圆满成功。一名观众说,赵梅笛演奏的贝多芬完美无瑕,但当晚最让人感动的还是那首返场曲目,让人振奋,也让人不由自主地想落泪。

“音乐有一种特殊的力量。我们应该善用这种直达人心的力



10月30日,法国巴黎香榭丽舍大街上的一家餐厅关门歇业



11月18日,比利时布鲁塞尔,人们在公园散步

量。”赵梅笛说。

她在媒体上看到许多年轻医务工作者的勇敢表现和艰辛付出,感动之余觉得自己必须做点什么。通过这首曲子,她既想表达对武汉的致敬和祝福,也想向全球听众传递中国人民在疫情面前所表现出的英勇无畏、万众一心的宝贵精神。

创作过程中,赵梅笛问了她的父亲、瑞士华裔音乐教育家赵元一个问题:武汉有什么代表性的地方音乐元素?赵元回答说,武汉所在的湖北有一个非常具有代表意义和象征意义的旋律,就是取

材于当地民谣的《洪湖水,浪打浪》,这也是歌剧《洪湖赤卫队》的主题曲。

随后,赵梅笛借鉴了《洪湖水,浪打浪》的调性与和声,同时融合歌曲《我的祖国》的一些元素,创造了这首她自己形容为“同时富有现代性和中国气息”的钢琴独奏曲。这首曲子,既是献给武汉,也是献给共同面对疫情的世界。

实际上,这场音乐会结束之后的第二天,瑞士就宣布停止300人以上的公共活动,贝多芬诞辰250周年系列音乐会的第一

场也成为了最后一场。

此后,欧洲多国疫情迅速蔓延,虽一度缓解,近期又再度反弹。多地经历了“封城”“解封”“再封城”的艰难过程。

面对新冠疫情这一人类共同的敌人,中欧守望相助。在中国抗疫艰难时期,欧洲国家第一时间伸出援手,向中国提供医疗物资等宝贵援助,并通过举办音乐会等形式表达支持。在欧洲面临疫情严峻挑战时,中国也及时分享抗疫经验和专业知识,为有需要的国家捐赠医疗物资、提供医疗援助。

随着中国抗疫取得重大战略成果,赵梅笛又对这首曲子进行了修改,并更名为《胜利的钟声》,在瑞士、瑞典、德国等地音乐会上十多次演奏。

瑞士联邦公共卫生办公室数据显示,近期该国确诊病例数以每日新增5000人左右的速度增长,截至11月21日已有累计超过29万人确诊感染新冠病毒,累计死亡3500余人。由于医疗体系面临严重压力,各州政府没有排除再次“封城”的可能。

整个欧洲疫情形势也不容乐观。世界卫生组织数据显示,近期欧洲单日新增确诊人数超过25万,累计已有超过1600万人确诊。世卫组织总干事谭德塞近期多次在例行记者会上强调,各国不应失去抗疫信心,任何时候采取有力的防疫措施都不晚,东亚地区一些国家的成功抗疫经验证明,即使在有效疫苗大范围使用之前,各国也有希望成功控制疫情。

“在我生活的欧洲,现在是个非常艰难的时期。”赵梅笛11月21日接受新华社采访时说,她希望能有更多机会继续在欧洲各国演奏这一曲目,用音乐演绎抗疫精神,向世界传递必胜信念,希望胜利的钟声可以很快在欧洲,在全世界响起。(《新华社国际新闻》)



海外见闻

中国最“萌”海外天团来了

□ 王嘉怡

美国华盛顿国家动物园日前宣布,旅美大熊猫“美香”8月所生的幼崽命名为“小奇迹”。

大熊猫宝宝新生命的到来,给深受疫情折磨的人们带来了安慰和喜悦,也让全球的“熊猫粉”们兴奋不已。

万众期待的“小奇迹”

“小奇迹”这个名字,是美国国家动物园从13.5万张网络投票中选出来的,备选的名字还有“福仔”“幸福”“仔仔”,但都不如“小奇迹”更受网友青睐。

网友对“小奇迹”的喜爱,从它还没出生就开始了。受疫情影响,美国国家动物园被迫闭园。“熊猫粉”们,不能再去现场看,就通过动物园的熊猫网络直播,转至线上“云撸熊猫”。

自从大家知道“美香”怀孕,大熊猫直播就吸引来比平时更多人的围观,浏览量飙升了1000%。

在“美香”生子那一刻,网站一度崩溃,园方不得不呼吁大家稍安勿躁,网络马上修好。

叫它“小奇迹”还有另外一个原因,它的母亲“美香”今年已经22岁高龄,是旅美大熊猫中产仔年龄最大的一只,而且是全球第二年长的熊猫“高龄产妇”,“美香”能在这个年龄产下与旅美大熊猫“添添”的第四个孩子,这本身就是一个奇迹。

“高龄产妇”生娃,全球关注

通常,雌性大熊猫在过完20岁生日后,就不容易生育后代,而且雌性大熊猫一年只有一次发情期,持续时间在24-72小时,意味着错过再等一年,这给大熊猫繁育增加了难度系数。

这则消息一出,便在媒体网络



“美香”新生幼崽“小奇迹”



“美香”在大熊猫馆的画面

中火速传播,人们对大熊猫的关心不减当年。2005年,“美香”怀孕的消息一出,便立刻登上许多媒体的头条。

熊猫宝宝出生后,“熊猫粉”们继续关注“美香”产后的状态,这位“老母亲”除了每天至少要进食4到5次,吃掉30公斤左右的新鲜竹子,还有特制的饼干和新鲜的苹果、胡萝卜、红薯等零食可供选择,而且还都在触手可及的地方,体重涨起来拦都拦不住。

已满3个月的幼崽“小奇迹”也胖了好几圈,11月20日刚刚进行了第三次月度体检显示,它的体重已经接近5公斤。

看到“小奇迹”茁壮成长,有网友说:“她给我的生活带来了新的希望。”

“在疫情期间出生的‘小奇迹’是希望的象征。”美国国家动物园主管史蒂文·蒙福特说,它的到来,让美国公众可以短暂抽离疫情中的苦闷,体会大自然生命延续的美好。

2020全球喜迎多个熊猫宝宝

除了“小奇迹”,今年,在海外出生的小可爱还有好几只,它们都有自己专属的粉丝团,可爱的新生命,为艰苦抗疫中的人们带来了慰藉和希望。

5月1日,荷兰乌得勒支省雷嫩市欧维汉兹动物园熊猫宝宝诞

生,取名“梵星”。

“梵”字取自梵高,代表出生地在荷兰,也形容草木茂盛,寓意生机勃勃;“星”字随熊猫爸爸“星雅”,寓意希望,也让人联想到梵高的名作星空。由于这名字过于浪漫,收获了一大波网友好评。

继“梵星”之后,旅韩大熊猫夫妇“爱宝”“乐宝”,7月20日晚,在韩国产下一只幼崽,这是在韩国诞生的首只大熊猫,取名“福宝”,象征“带来幸福的宝物”。

在日本也有大熊猫宝宝诞生。11月22日上午,大熊猫“良浜”顺利产下一只雄性幼崽,这是它的第10个孩子,也是熊猫基地与日本白滨野生动物园开展大熊猫国际合作以来,在日诞生的第17只大熊猫幼崽。

受今年疫情影响,此次“良浜”在交配、妊娠期、产仔期间,熊猫基地的专家均无法前往日本地开展各项指导工作。熊猫基地的专家团队利用网络远程指导日方工作人员开展各项工作,顺利克服了各种困难,最终确保“良浜”顺利生产,迎来了新的生命。

新的生命带来新的希望,希望疫情早日过去,人们可以早日见到这些可爱的熊猫宝宝!

(《中国青年报》、央视新闻客户端、中国新闻网、新华网等)

疫情中的加拿大华文媒体



海外生活

2020年渐近尾声。对于本已面临转型压力的加拿大华文媒体,这一年发生的新冠疫情带来了更多挑战。这里的不少华文媒体人在坚守的同时不断努力求变,克难前行。

□ 余瑞冬

与华人移民长相厮守

11月27日出版的《星星生活》周刊迎来它的第1000期。这份2001年金秋创刊于多伦多的刊物,坚持立足华人、深耕社区的定位,以平民化视角关注移民和留学生群体的话题,为在海外打拼的同行者传递正能量。

《星星生活》周刊总编辑捷克佳说,近20年的成长,让周刊拥有了庞大的原创作者群。他们带着不同时代烙印的迥异经历,为周刊提供了丰富的内容资源,也为华人移民群体留存了珍贵的档案和编年史。

新冠疫情袭来后,周刊积极参与当地华人“打满全场”的抗疫活动,记录各行各业面临的困境、同胞们难以回乡的境况,分享大家因疫情而改变的生活方式等。周刊还通过加强推介周边景点等办法,帮助读者在疫情中体味生活的快乐。

疫情之年

找到新的增长点

在蒙特利尔,创刊于2006年的《七天》周报在今年年中突破了700期。

加拿大七天文化传媒

主席尹灵说,2020年对《七天》而言很不一般。虽然在疫情冲击下,广告量下滑、人员难以到岗,但700期的发布,给了团队成员很大的鼓舞,《七天》制作了加中建交50周年特刊,参与制作了国庆、中秋线上晚会。

今年下半年,《七天》开始尝试在“视频号”上发力,在这一新媒体平台上连续举办了海外中文爱好者普通话视频大赛、“秋之韵”视频大赛、“我的移民生活移民故事”视频大赛。这既丰富了社区同胞的生活,又拓展和提升了《七天》的业务面与影响力。

助力当地社区同样重要

在温哥华,疫情出现后,乐活传媒从今年2月下旬开始便对传统发布方式作出调整,制作简明、直观的方式将疫情相关信息通过社交平台及时发布。

总裁李悦说,目前加拿大疫情形势仍然严峻,华人生活尚未回到正轨,作为华文媒体,他们将

(中国新闻网)