



在闽南,铁观音、黄金桂、本山、毛蟹,并称为安溪乌龙茶四大当家品种



纪录片《下南洋》

在南洋华侨的乡愁里 重识闽南“透天香”

曾经读过一本书,叫做《北京深处》,写的是地铁沿线那些不为人知的尘封秘境,这里的亭、那里的碑,一枚枚过去的石子,就这样星星点点地搭起秘通古今的桥。总之,读来甚是欢喜。

大概是偏好所致,后来开始喝茶,也爱上了喝“秘境”。诚然,喝茶,亦如看景:人潮汹涌的大众景点有它的名与盛,那些隐藏在历史深处的细节,却似锚点,总能勾起诸多隐秘回响。

比如喝闽南乌龙茶,比起铁观音,总更偏爱黄金桂。

什么是黄金桂?是闽南乌龙四大当家品种之一,是“未尝天真味,先闻透天香”的透天香;是能勾起南洋华侨乡愁的“侨销茶”。

著名茶学家陈椽所著《中国名茶》中记,“提到黄金桂,有幸品尝过的人即刻会想起那种独特醉人的高香和清醇甘爽的滋味,黄金桂……销国内外,以东南亚华侨为主,目前已经扩销到日、法、美和西德等五大洲30多个国家,深受喜爱”。

发源于安溪虎邱镇的罗岩村黄金桂,别名黄旦、黄桫。相传清咸丰十年(1860年),安溪罗岩青年娶西坪女子王淡为妻,王淡循“带青”的习俗将娘家两株象征世代相传、子孙兴旺的小茶苗带至婆家罗岩村。这两株茶苗经过培育,生的枝繁叶茂,成茶后色如“黄金”,奇香似“桂”,由此就有了谐音王淡的命名——黄旦(桫)。

紧随铁观音之后被发现的黄金桂,作为高香品种,据说在炒制时便会香气弥散至整个罗岩村,远近可闻。同时期,佛手、本山、毛蟹、梅占等优良茶树品种相继被发现,安溪乌龙茶发展推向新高度。

与此同时,闽南人经由泉州等地出海,沿海上丝绸之路抵达东南亚地区,“亦农亦商”,开设茶行、茶栈。据《安溪华侨志》,“乾隆五年(1740年),西坪尧阳茶农王冬到安南(今越南)开茶行。王阁及王锭、王孝矫、王纯兄弟分别在嘉庆年间(1796-1820年)和光绪年(1875-1908年)往安南开茶行”。

晚清时期,厦门开埠,随着东南亚华侨华人的增多,安溪经泉州港口,对东南亚的茶叶贸易持续发展,黄金桂等闽南乌龙茶大量出口。黄金桂也通过多种出口形式,途经港、澳,再到新加坡等地,享誉南洋。

当时黄金桂最热销时,甚至一茶难求,一时风头无两,一度被侨商戏称“比黄金还贵”。这一辉煌至今仍留存于南洋福建华侨心中,成为乡愁的映照。

黄金桂的“茶生”在百年间随着海上丝绸之路辉煌、



虎丘罗岩茶山 陈金穆/摄



黄金桂茶芽

而后暗淡,堪称跌宕。及至今日,虽然以安溪县为中心的闽南茶区依然是茶树基因宝库,铁观音、黄金桂、本山、毛蟹、梅占、大叶乌龙等六大国家级茶树良种依然存续,但在铁观音的盛名之下,其他品种不得不给铁观音腾出空间,种植面积亦因此日渐缩小。尤其黄金桂,要么化身为“铁观音替代品”,要么被做成拼配提香的原料,身份日渐边缘化。

有很长一段时间,黄金桂几尽消失,老茶客们一度慨叹,“国内的名茶,却在南洋才能喝到”。

现在的黄金桂,虽然为资深茶客所爱,却依然是市面上流通较少的私房茶。1987年茶学家陈椽老师对闽南乌龙茶的题词——“铁观音称王,黄

金桂称霸;毛蟹将继起,香味溢九州”——似乎也已然化作一番历史之叹,映衬着黄金桂的昔日精彩。

多年前,我们走进安溪,感于老品种的窘境,以安溪的旧称“清溪”为名,释出“清溪隐·安溪乌龙原生品种集”,并连年品饮。黄金桂、毛蟹、本山、大叶乌龙分别以其各自的适制之法制作,风格各异,饮之意趣无穷。

来自发源地罗岩的纯正黄金桂茶青,高香,叶薄,制作时紧抓品种特性,以其适制方式激荡出品种高香。

每每午后,困意稍有抬头之势,我便会坐在茶桌旁喝起这让南洋福建华侨为之魂牵梦绕的黄金桂。沸水扬起,醉人的高香迸溅,清醇甘爽落了喉,额头微微起上一层细汗,旋即心神归位。

不知道“离乡背井去过番”的南洋华侨饮此滋味,是否能在高扬的桂香和幽幽奶香中,除却许多乡愁。

(鲁北 来源:三联生活周刊)

穿越历史的光辉 ——世遗视域下的故乡

□ 林红晖

前言

曾许诺你的繁盛宋元
是光明之城的沧海桑田
世遗瑰宝在呵护中惊艳
海丝起点正在接续前缘
时代,总在催促我们
一同向前……

天后宫·德济门

妈祖的信仰笃诚到今朝
向海而生的气魄如涛
跟那些担当起城墙的石条
披着云霞,梦回闪耀
激荡历史的浪潮
呼唤刺桐城再领风骚

真武庙

北宋始建,道圣千年
郡守祭海安澜
商人精神冲天
气势吞海,真武威严
加持众人爱拼果敢
挺立天地之间

顺济桥·文兴码头

古渡断桥,曾经水陆通遥
连接世界海洋商贸
涨海声中,宋代元朝
泉州卓然而傲
秋水成霜,岁月光照
见证古今涛涛

安平桥

飞架东西,陆海连梁
只想承载生活的车马贾商
无意间铺就了世界辉煌
跨越古今,运通绵长
即便塌陷了一角沧桑
也始终横亘着硬实的担当

九日山

西晋太康,衣冠南渡
晋水蜿蜒,引相思无数
为舶祈风,摩崖勒石处
已是身心的归宿
泉南佛国,足以慰抚
当年的风尘仆仆

灵山圣墓

穆罕默德贤徒泉郡传教
郑和出使前行香祷告
我沿着虔诚的山道
看“碧玉毯”“天然机妙”
偏之一隅的低调
依然祥和而美妙

摩尼教草庵

波斯异域的信仰
一样将光明崇尚
世遗,让它于荒野之间
再现文明交融的辉光
不啻微茫
葳蕤生香

金交椅山古窑址

已经照不进阳光的窑膛
曾经沸腾着熊熊火光
残存的碎片斑驳闪亮
即使人迹罕至,少人眷念
也总会在有缘人前
深情绽放



冲泡



品茗